

Государственное бюджетное учреждение Калужской области
«Нагорновский дом социального обслуживания»

Калужская область, Кировский район д. Санатория Нагорное, ул. Железнодорожная д.1
249453



Утверждаю:
Директор ГБУКО «Нагорновский ДСО»
Сафронова Ю.В.

2025 г

Приказ от 23.06.2025 № 121

Рабочая программа «Сенсорная интеграция»

Составил:

Воспитатель Лагуткина Г.В.

2025 год

Пояснительная записка. Тема сенсорной интеграции с каждым годом все больше входит в практику. Сенсорная интеграция - это процесс обработки поступающих от органов чувств ощущений, их структурирование и упорядочивание. Вся поступающая от органов чувств в мозг информация обрабатывается там и выдается нам в виде определенного знания о предмете - что это такое, какими свойствами оно обладает, насколько опасно или полезно для организма. Чем правильнее работают сенсорные системы, тем больше достаточной информации получает мозг и выдает больше адекватных адаптивных ответов.

Программа рассчитана на взрослых людей с ограниченными возможностями здоровья (средней и тяжелой умственной отсталостью, интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (ТМНР) для проведения групповых и индивидуальных занятий.

Цель программы: обогащение чувственного опыта в процессе целенаправленного систематического воздействия на сохранные анализаторы.

Задачи программы:

- расширять диапазон воспринимаемых ощущений;
- стимулировать активность психических, физических, речевых реакций;
- формировать сенсорно - перцептивные действия (распознавание своих ощущений и перерабатывать получаемую информацию).

Принципы, лежащие в основе программы:

- доступность для восприятия (соответствие индивидуальным особенностям);
- наглядность (наличие дидактических материалов);
- демократичность и гуманизм (взаимодействие специалиста и подопечного, реализация собственных возможностей);
- научность (наличие теоретической и методологической базы);
- систематичность и последовательность.

Общая характеристика программы «Сенсорная интеграция».

Данная программа является коррекционно-направленной на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека. У людей с ТМНР сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем тяжелее нарушения, тем значительнее роль развития чувственного опыта: ощущений и восприятий. Люди с ТМНР наиболее чувствительны к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать развитию органов чувств.

Форма организации.

Групповые комплексные занятия по сенсорной интеграции -1 раз в месяц, индивидуальные – 1 раз в месяц с каждым проживающим с учетом индивидуальных особенностей.

Содержание коррекционного курса «Сенсорная интеграция».

Зрительное восприятие:

- фиксация взгляда на лице человека;
- фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном напротив, справа и слева, внизу, вверх;
- прослеживание взглядом за движущимися предметами (по горизонтали, по вертикали, по кругу, 4 перед/назад);
- прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом;
- узнавание и различение цвета, формы, величины объекта;
- непривычные зрительные ощущения (картинки-абстракции, картинки загадки и т.п.).

Слуховое восприятие:

- локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха, плеча, талии;
- прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука;
- локализация неподвижного удаленного источника звука;
- соотнесение звука с его источником;
- нахождение объектов, одинаковых по звучанию;
- определение и называние окружающих звуков (в помещении, на улице);
- узнавание и называние различных звуков в аудио записи;
- слушание поэтических произведений и прозы;
- этническая незнакомая музыка.

Кинестетическое восприятие:

- адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека;
- адекватная реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий);
- адекватная реакция на вибрацию, исходящую от объектов;
- адекватная реакция на давление на поверхность тела;
- адекватная реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей;
- различение материалов по характеристикам (температура, фактура,

влажность, вязкость).

Восприятие запаха:

- адекватная реакция на запахи;
- различение объектов по запаху.

Восприятие вкуса:

- адекватная реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий);
- узнавание продукта по вкусу;
- различение основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).

Предполагаемые результаты.

Личностные результаты:

- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- развитие навыков коммуникации с сотрудниками и проживающими в разных социальных ситуациях;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Чувственный опыт:

- фиксировать взгляд на неподвижном предмете, расположенном на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз, напротив ребенка, справа, слева;
- проследивать за перемещающимся источником звука;
- соотносить звук с его источником;
- реагировать (эмоционально и двигателью) на прикосновения;
- реагировать на соприкосновение с материалами (дерево, металл, пластмасса, бумага, вода и др.) различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий);
- реагировать на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий);
- узнавать (различать) продукты по вкусу;
- узнавать (различать) основные вкусовые качества продуктов (горький, сладкий, кислый).

Материально – техническое обеспечение программы

1. Технические средства:

- видео, фото, аудио записи на зрительное и слуховое восприятие («Что лишнее?», «Чего не хватает?», «Найди отличие», «Звуки природы», «Звуки города», «Голоса птиц», «Голоса животных» и т.п);
- прослушивание музыкальных, поэтических произведений, прозы;
- абстрактные изображения;
- незнакомая этническая музыка.

2. Предметы:

- посуда, инструменты, одежда, предметы личной гигиены и пр. различные по материалам, цвету, весу, температуре;
- саше;
- аромамасла;
- аромалампа;
- краски, спонжи;
- пластилин.

3. Пособия:

- «Мозаика»;
- «Вкладыши»;
- «Пазл»;
- тактильные мячи;
- «Кольцеброс»;
- «Теннис»
- конструкторы;
- кубики (разного цвета, величины, материала)
- шнуровки;
- музыкальные инструменты, звучащие предметы и игрушки
- сортер
- штриховка
- раскраски

Материально-техническое обеспечение программы «Сенсорная интеграция» пополняется за счет приобретения предметов и пособий в торговых сетях и (или) их самостоятельного изготовления.